

Das verlorene Paradies

für Männerchor a cappella
Klavier-/Akkordeonbegleitung ad lib.
Singpartitur

Musik: Rudolf Müssig
Text: Michael Kunze
Arrangement: Eckart Hehrer

♩ = 76

9

9

Tenor 1/2

Bass 1/2

1. Wo -
2. Wo -
3. Wo -

11

hin stol - zer Ad - ler, du siehst so mü - de aus. Hoch
hin gros - ser Wal, be - fleckt von Öl und Teer. Vor
hin wil - der Ti - ger, im Kä - fig ein - ge - sperrt. Einst

13

zwi - zwischen Eis und Fel - sen war frü - her dein Zu - haus. Doch
hun - dert - tau - send Jah - ren ge - hör - te dir das Meer. Jetzt
hat dir die Sa - van - ne fast ganz al - lein ge - hört. Doch

15

selbst die höch - sten Gip - fel sind nicht mehr dein Re - vier. Die
ja - gen dich Har - pu - nen, jetzt bist du auf der Flucht. Der
selbst im tief - sten Ur - wald kommst du nicht mehr zur Ruh. Die