Der wilde, wilde Westen

Erfolgshit von "Truck Stop"

für 3 - stimmigen Männerchor mit Klavierbegleitung
Singpartitur

M: Erich Doll/ Rainer Bach
Text: Erich Doll
Arrangement: Eckart Hehrer

Medium Country - Rock

Tenor 1/2

Bass 1/2

4

(1.Die klei - ne
2.Ob du aus)

6

Count - try Band, die heu- te je - der kennt, sie hat's nicht im - mer leicht ge - habt.
Bay - ern kommst, o - der in Ham - burg wohnst, das ist doch so- was von e - gal.

9

Sie spiel - te schon in Ham - burg, als es noch
So - lang du denkst, du bist im Hon - ky Tonk und

(C) Copyright by High Noon Music GmbH/Polygram Songs Musikverlag GmbH
Diese Chorausgabe im Vertrieb von CHORUS MUSIC HEHRER

12

kei - ne Pa - nik gab. Ein Jaz - zer sag - te mal: "Das ist mir
stehst im Bier - lo - kal. Mit ein paar Cow - boy - boots und ei - nem

15

zu ba - nal, das gibt doch kei - ne Cow - boys hier Wir sind doch
Fern - weh - blues und ei - nem klei - nen Knacks im Herz. Dein

18

nicht im wil - den Wes - ten." Er hat sich schwer ge - irrt.
Kreis - lauf geht nach o - ben, wenn du die Cow - boys sin - gen hörst.

21

Refrain

Der wil - de, wil - de Wes -

24

ten fängt gleich hin - ter Ham - burg an, in ein - nem