

Geschrieben für die Ewigkeit

Tophit der Kastelruther Spatzen

für Männerchor mit Klavierbegleitung
Singpartitur

M: Jean Frankfurter

T: Irma Holder

Arrangement: Eckart Hehrer

$\text{♩} = 114$

The musical score consists of two staves: Tenor 1/2 (top) and Bass 1/2 (bottom). The Tenor 1/2 staff begins with a rest followed by a melodic line. The Bass 1/2 staff begins with a rest followed by a rhythmic pattern. The vocal parts are written in common time (indicated by a '4'). The Tenor 1/2 part has lyrics in German: "Ge-schrie-ben für die Ewig-keit," followed by "Ewig-keit! 1. Es war ir-gend-ein Fest-tag bei uns in den Ber-gen, lang, Das lang weiß ist je-des oh-ne die Bi-bel?". The Bass 1/2 part has lyrics: "ge-schrie-ben für die Ewig-keit, ge-schrie-ben für die Ewig-keit! 1. Es war ir-gend-ein Fest-tag bei uns in den Ber-gen, lang, Das lang weiß ist je-des oh-ne die Bi-bel?". Measure numbers 4 and 10 are indicated on the staves.

12

her, Kind!

und da die

gab es Ge - schen - ke, für
Glo - cken er - klin - gen im

14

mich ei - ne Bi - bel.
E-cho der Ber - ge,

Was sollt ich mit
schweigt so - gar der

ihr? Wind!
Mei - ne Es gibt

17

Mut - ter sah - mich
Ta - ge oh - ne

an, dann nahm
Licht, schau dem

sie mich in den
Mor - gen ins Ge -

20

Arm. sicht!

"Gib gut acht auf das Buch, denn du brauchst
Wo du auch im - mer bist, oh - ne mel geht

ir - gend - es

Refrain

4 23

wann!" nicht!

Ge - schrie - ben für die E - wig - keit, schau ins

gold - 'ne Buch des Le - bens!

Wenn du die Wahr - heit

fin - den willst, such' nicht ir - gend - wo ver - ge - bens!

Wenn du Hoff - nung brauchst, schau zum Himmel auf, da liegt ganz ge -