



CHORUS MUSIC

The art of chorus music

Die neue Generation der Chormusik

Musik: Peter Aschberger Text: Walter Leisse Arrangement: Eckart Hehrer

CHORUS MUSIC

Eckart Hehrer

Turnstr. 18

D-89567 Sontheim-Brenz

Telefon (07325) 919145

Telefax (07325) 919146

www.chorusic.de

Jeder Tag ist ein Geschenk

Für Männerchor a cappella (Klavierbegleitung ad lib.) Singpartitur

Jeder Tag ist ein Geschenk

für Männerchor a cappella
Klavierbegleitung ad lib.

Singpartitur

Musik: Peter Aschberger
Text: Walter Leissle
Arrangement: Eckart Hehrer

♩ = 126

Tenor 1/2

Bass 1/2

Two musical staves, Tenor 1/2 and Bass 1/2, in G major (one sharp) and 4/4 time. Both staves show rests for the first three measures of the piece.

4

Musical notation for measures 4, 5, and 6. Measure 4 has a whole rest. Measures 5 and 6 contain the lyrics "Je - der Tag ist ein Ge -". A repeat sign is present at the end of measure 6.

7

Musical notation for measures 7, 8, and 9. Measure 7 has a whole rest. Measures 8 and 9 contain the lyrics "schenk, das man ge - nies - sen soll. denn es". Triplet markings are present over measures 7-9 in both staves.

10

Musical notation for measures 10, 11, and 12. Measure 10 has a whole rest. Measures 11 and 12 contain the lyrics "kommt im Le - ben nie zu - rück.". Measure 12 features a long note with a fermata in both staves.

13

Je - der Tag ist ein Ge - schenk, für das man

16

16

dan - ken soll, je - den Tag und

19

19

Handwritten musical score for measures 19-21. The score is written on two staves, Treble and Bass, both in the key of D major (two sharps). Measure 19: Treble clef, whole rest. Bass clef, whole rest. Measure 20: Treble clef, whole rest. Bass clef, whole rest. Measure 21: Treble clef, whole rest. Bass clef, whole rest.

22

ei - ner lan - gen Nacht früh die Son - ne neu er -
Mit - tags - glock - ke klingt und ein Kind vor Freu - de

25

25

wacht.
singt, Wenn ein
 wenn der

Vo - gel ju - bi - liert, und das
Baum sein Lied er - zählt, wenn der