

# Mendocino

für Männerchor a cappella  
Klavierbegleitung ad lib.

## Singpartitur

M + T: Douglas Sahn  
Dt. Text: Michael Holm  
Arrangement: Eckart Hehrer

♩ = 133

Tenor 1/2

4

Auf der Sras - se Hm

Bass 1/2

4

6

nach San Fer - nan - do, Hm da

9

stand ein Mäd - chen war - tend in der hei - ßen Son - ne, Hm

12

Ich hielt an und frag - te: "Wo - hin?" Sie

26

gern wie- der seh'n; doch dann ver - gaß ich lei - der ih - ren Na -

**Refrain**

29

men. Hm

Men - do - ci - no,

32

Men - do - ci - no, ich fah - re je - den Tag nach Men - do - ci -

35

no. Hm

An je - der Tür