

# Que Será

Was kann schöner sein?  
für Männerchor a cappella  
Klavier-/Akkordeonbegl. ad lib.

## Singpartitur

M + T: Jay Livingston/ Ray Evan  
Dt. Text: Werner Cypris  
Arrangement: Eckart Hehrer

Valse moderato

Tenor 1/2

Baß 1/2

10

13

16

Kind  
liebt  
Kreis

noch  
noch  
dann

war  
war

und  
und  
rs

at  
frag  
Ta

te  
te  
ges

tau  
ben  
un

send  
gen  
mein

Fr  
Her  
Kin

gen,  
zens  
fragt:

Mut - ti, sag`  
Lieb - ling, sag`  
Mut - ti, sag`

an,  
an,  
an,

ist ein Prin -  
bist du ge -  
ei - ne Prin -

(C) Copyright 1983 by St. Angelo Music und Jay Livingston Music.

MELODIE DER WELT, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main und Neue Welt Musikverlag, München, für Deutschland Österreich, Schweiz

Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von MELODIE DER WELT, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main und Neue Welt Musikverlag, München. Diese Chorausgabe im Vertrieb von CHORUS MUSIC HEHRER

19

Musical notation for measures 19-21, showing treble and bass staves with rests.

22

Musical notation for measures 22-24, showing treble and bass staves with rests.

Refrain

25

Was kein schön - ner sein,  
 Que Se r, S - ra,

Vocal lines with lyrics and musical notation for measures 25-27.

28

viel schön - ner als Ruhm und  
 wht ev - er er will be, will

Vocal lines with lyrics and musical notation for measures 28-30.

31

Geld, für mich gibt's auf  
 be, the fu - ture's not

Vocal lines with lyrics and musical notation for measures 31-33.