

# Tango - Max

für gemischten Chor a cappella  
Klavier- /Akkordeonbegleitung ad lib.

## Singpartitur

M + T: Wiga Gabriel/ Klaus S. Richter  
Arrangement: Eckart Hehrer

**Sopran/Alt**

5

Max, wenn du den Tan-go tanzt, ja, da merkt man, was du

**Tenor/Bass**

5

8

kannst. du hast so ei - nen Rhyth - mus, dass ein je - der mit muss.

10

Max, du bist ja ganz fa - mos, im Tan - go bist du

12

groß, wie machst du denn das bloß? Lei - se, wie auf Gum - mi -