

# Willkommen, Europa!

Erfolgshit der "Zillertaler Schürzenjäger"  
für gemischten Chor mit Klavierbegleitung  
Singpartitur

Musik: Walter Zanner/Z. Schürzenjäger  
Text: Viktor Haid  
Arrangement: Eckart Hehrer

marschmäßig ♩ = 137

Sopran/ Alt

Musical notation for Soprano/Alt and Tenor/Bass parts, measures 1-8. The score shows a 4/4 time signature and a key signature of one flat. The Soprano/Alt part has a treble clef and the Tenor/Bass part has a bass clef. Both parts feature a whole rest followed by a repeat sign and a fermata over a whole note, with the number '8' above the staff. A second ending is indicated by a '2.' above the staff.

Tenor/ Bass

Musical notation for Soprano/Alt and Tenor/Bass parts, measures 11-14. The tempo is marked ♩ = 125. The lyrics are: Will - kom - men, Eu - ro - pa! Neu - es Land der al - ten Welt.

Musical notation for Soprano/Alt and Tenor/Bass parts, measures 15-17. The lyrics are: hast nach tau - send Jah - ren Trä - nen dei - ne Wei - chen neu ge -

Musical notation for Soprano/Alt and Tenor/Bass parts, measures 18-20. The lyrics are: stellt. Will - kom - men Eu - ro - pa!

(C) 1992 by montana (für Deutschland)  
by Tramplan (für Österreich)  
by FL - Records ( für Schweiz)  
Diese Chorausgabe im Vertrieb von CHORUS MUSIC HEHRER

Für jedes an der Einstudierung und Aufführung  
beteiligte Chormitglied muß laut Urhebergesetz  
eine Chorstimme (Singpartitur) käuflich erworben  
werden.  
Fotokopieren gesetzlich verboten!

21

Wie - ge der Ver - gan - gen - heit, zeigst der Welt die neu - e

24

♩ = 137

Zu - kunft, Ei - nig - keit und Men - schlich - keit.

28

Verse

1.Laß nicht Krie - ge Gren - zen  
2.Laß mit neu - en Au - gen

34

bau - en, se - hen, öff - ne dei - ne Schran - ken weit,  
daß wir al - le Men - schen sind,