Zwei auf einer Bank

Kurt Feltz

Musik: Heinz Gietz
Bearbeitung: Dieter Frommlet

Foxtrott Tempo *mf*

Sopran
Alt

1. Zwei auf ei - ner Bank, der Groß - stadt - pro - me - na - de, zwei auf ei - ner Bank im A - bend - lich - ter - schein.
2. Bank, die könn'n die Zeit ver - säu - men, zwei auf ei - ner Bank ver - ges - sen, wo sie sind.
3. Bank, die rü - cken im - mer dich - ter, zwei auf ei - ner Bank; die woll'n noch nicht nach Haus.

Tenor
Bass

Wenn ich dich so seh', dann denk ich im - mer: Scha - de, wir könn - ten gra - de so glück - lich sein.
Denn sie seh'n sich an, sie schwei - gen und sie träu - men, und in den Bäu - men; da singt der Wind.
Und die blau - e Nacht, die schweigt und kei - ner spricht mehr, und al - le Lich - ter geh'n lei - se

© 1963 by Edition Rialto Hans Gerig KG, Bergisch Gladbach

Nachdruck und Abschrift verboten

18

Ich hol' dich ab wenn's A - bend ist. Du weißt ich
Für wen hast du dich schön ge - macht? Für den, der

24

muß nach Haus. Weil du die Fee im Mär - chen bist,
gern mich sieht. Hast du da - bei an mich ge - dacht?

30

1.+2.

drum geht's ro - man - tisch aus. 2. Zwei auf ei - ner
An dich und an dein Lied. 3. Zwei auf ei - ner

35

f

aus. 4. Zwei auf ei - ner Bank, die las - sen sich nicht stö - ren,